Progettazione percorso multidisciplinare “ CONOSCERE IL PROPRIO TERRITORIO:S.AGATA MILITELLO”.

Il filo conduttore dell’attività progettuale si pone l’obiettivo di far conoscere il proprio territorio

attraverso la scoperta e/o riscoperta di risorse, beni, tradizioni che sono giunti fino a noi.

Si effettueranno delle uscite sul territorio al fine di raccogliere materiali digitali (foto, video, ecc…) utili per la ricerca storico – geografica sulla città di S.Agata Militello che serviranno per documentare il progetto attraverso un ipertesto.

Il lavoro verrà scandito dalle seguenti fasi:

* Progettazione dell’unità di lavoro con la realizzazione di una mappa concettuale sugli argomenti da sviluppare per ogni disciplina sulla tematica in oggetto.
* attività di ricerche on line sulla LIM per reperire materiale e documenti utili alla realizzazione dell’ipertesto.
* Si prepareranno dei questionari per le interviste da svolgere ad un campione della popolazione di anziani, adulti e bambini per mettere a confronto i diversi modi di vivere a S.Agata nel tempo.
* Si effettueranno delle uscite didattiche per fotografare e filmare luoghi e momenti di vita del paese.
* Si dedicherà una giornata di pittura per immortalare angoli o monumenti del paese, a questa attività seguirà una mostra dei quadri realizzati dagli alunni e una giuria premierà le tre opere più meritevoli.
* Si farà visita ad aziende ed attività commerciali per rilevare la situazione economica del paese.
* La multimedialità, cioè l’integrazione tra diversi codici (scrittura, immagini, suoni), diverrà l’ambiente più efficace per sviluppare il percorso educativo e formativo del progetto.

Gli obiettivi generali, i saperi e le competenze coinvolte nell’attività sono i seguenti:

- promuovere le uscite scolastiche come momento integrante dei percorsi e dei curricoli delle diverse discipline

- lavorare in gruppo, confrontarsi, accogliere idee, valutare il proprio e l’altrui lavoro;

- esplorare, conoscere, comprendere, analizzare l’ambiente in cui si vive;

- costruire una mappa all’interno del quale ipotizzare nodi e percorsi;

- scoprire e applicare i metodi di lavoro dell’indagine storica: ricerca, uso delle fonti, ipotesi, verifica delle ipotesi -

sviluppare la capacità di comunicare sperimentando diversi linguaggi (immagini, suoni, …);

- progettare e definire legami tra i diversi documenti attraverso le associazioni testi/suoni, testi/immagini …;

- acquisire una progressiva autonomia nell’uso degli strumenti multimediali;

- documentare l’esperienza didattica attraverso un uso integrato delle diverse tecnologie

Nella messa a punto del percorso operativo si è rivelato molto importante fa emergere le conoscenze pregresse dei

ragazzi. Ogni esperienza didattica mediata dall’utilizzo delle nuove tecnologie rafforza, negli insegnanti coinvolti, la

consapevolezza che attraverso il loro uso, è possibile perseguire obiettivi che fanno parte dell’area cognitiva, della

metacognizione e dell’area relazionale. A questa progressiva convinzione si accompagna il bisogno di trasformare,

quella che qualche tempo fa era un’attività sperimentale, in un’attività ordinaria e diffusa nella varie situazioni

didattiche. La realizzazione del progetto sarà anche l’occasione per sperimentare il rapporto esistente tra le

tecnologie della comunicazione, il sapere e la conoscenza.

|  |
| --- |
| **Step di lavoro[[1]](#footnote-1) PERCORSO MULTIDISCIPLINARE : “CONOSCERE IL PROPRIO TERRITORIO: S.AGATA MILITELLO** **dal ………………… al………………**  |
| **Obiettivi specifici***Che cosa dovrebbero essere in grado di sapere e di saper fare gli alunni al termine di questo step di lavoro?* | 1. **Saper effettuare ricerche**
2. **Visualizzare i concetti principali tramite parole chiave.**
3. **Imparare a definire un tema di ricerca, individuare gli argomenti principali e disporli utilizzando una struttura gerarchica.**
4. **Realizzare mappe concettuali**
5. **Comprendere le relazioni tra elementi della stessa disciplina e tra discipline diverse ed effettuare collegamenti disciplinari.**
6. **Saper lavorare in gruppo rispettando le regole e svolgere attività in modo cooperativo.**
7. **Sviluppare forme di autocostruzione del proprio apprendimento.**
8. **Saper effettuare indagini, catalogare i dati, tabularli e rappresentarli con tabelle e grafici.**
9. **Saper esporre con organicità e chiarezza un argomento sia per iscritto che verbalmente.**
10. **Saper produrre testi anche in forma digitale.**
11. **Saper leggere cartine geografiche, tabelle e grafici.**
12. **Saper mettere in relazione i diversi codici linguistici.**
13. **Conoscere le tradizioni religiose e popolari del proprio territorio.**
14. **Conoscere e rispettare il patrimonio artistico-culturale del proprio paese.**
15. **Comprendere gli eventi storici e i cambiamenti avvenuti nel tempo su persone, ambienti, modi di vivere.**
16. **Conoscere la realtà politica, economica e sociale del proprio paese.**
17. **Saper progettare e realizzare un percorso di apprendimento.**
 |
| **Contenuti***Quali contenuti disciplinari sono più adeguati per il raggiungimento di tali obiettivi?* | **ITALIANO:****il testo narrativo****il testo poetico****miti e leggende****l’intervista****confronto di termini dialettali e in lingua italiana****poeti e scrittori di S.Agata****ARTE E IMMAGINE****Osservazione diretta dei luoghi e lettura di immagini****Fotografia digitale****Disegno dal vero****Esplorazione sul web****Visita a beni artistici****MUSICA****suoni e rumori nell’ambiente****le associazioni e gli eventi musicali a S.Agata****STORIA****la storia di S.Agata****LE FONTI STORICHE****i cambiamenti del paese nel tempo****costumi usanze e tradizioni.****GEOGRAFIA****La posizione geografica di S.Agata Militello****Aspetto fisico – politico del paese****L’economia e i settori produttivi****EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA****L’identità personale****La struttura organizzativa del Comune****Mezzi di comunicazione****MATEMATICA****La popolazione****Indagini statistiche****La distanza****I grafici ( tabelle, aerogramma, istogramma)****SCIENZE****Flora e fauna del territorio****Educazione ambientale****INGLESE****Progettazione di una piccola guida turistica****L’influenza della lingua inglese nel nostro paese.****SCIENZE MOTORIE****Lo sport e le strutture sportive a S.Agata****RELIGIONE****Tradizioni e feste religiose – il Patrono –chiese , monumenti e luoghi sacri** |
| **Attività***Attraverso quali attività si intendono far raggiungere agli alunni gli obiettivi formulati?* | * **Fase di preparazione con BRAISTORMING in classe sui principali aspetti da approfondire.**
* **Preparazione di una mappa di lavoro**
* **Assegnazione dei compiti e dei ruoli.**
* **Ricerche di informazioni utili**
* **Ricerca di materiale utile: immagini, foto, cartoliine, opuscoli, siti internet**
* **Catalogazione delle informazioni**
* **Creazione di un archivio digitale.**
* **Realizzazione di ipertesti, racconti, poesie, questionari per le interviste.**
* **Uscite sul territorio e documentazione con foto, riprese**
* **Uscita come pittori per un giorno con mostra di pittura delle opere realizzate.**
* **Analisi dei dati raccolti, tabulazione e rappresentazione mediante grafici e tabelle.**
* **Assemblamento dei vari materiali prodotti e realizzazione di una presentazione digitale**
* **Attività di verifica con esposizione orale, web qwiz, discussioni in classe .**
 |
| **Tempi***Quante ore sono necessarie per svolgere le attività previste per questo step di lavoro?* | **Un mese** |
| **Tecnologie necessarie** *Quali strumenti e tecnologie sono necessari per lo svolgimento delle attività?* | **Computer – scanner – macchina fotografica digitale – videocamera – lim – fogli per stampante – colori, evidenziatori, fogli da disegno ecc.** |
| **Strumenti di verifica** *Come si intendono rilevare gli obiettivi specifici per questo step lavoro?* | **Verifica in itinere mediante:*** **Osservazione diretta dei docenti**
* **Colloqui ed esposizioni orali sulle esperienze attuate.**
* **Prodotti realizzati**
* **Verifica di gradimento**
 |

1. *Questa scheda deve essere compilata per ciascuno step di lavoro individuato* [↑](#footnote-ref-1)