Progettazione percorso multidisciplinare “ CONOSCERE IL PROPRIO TERRITORIO:S.AGATA MILITELLO”.

Il filo conduttore dell’attività progettuale si pone l’obiettivo di far conoscere il proprio territorio

attraverso la scoperta e/o riscoperta di risorse, beni, tradizioni che sono giunti fino a noi.

Si effettueranno delle uscite sul territorio al fine di raccogliere materiali digitali (foto, video, ecc…) utili per la ricerca storico – geografica sulla città di S.Agata Militello che serviranno per documentare il progetto attraverso un ipertesto.

Il lavoro verrà scandito dalle seguenti fasi:

* Progettazione dell’unità di lavoro con la realizzazione di una mappa concettuale sugli argomenti da sviluppare per ogni disciplina sulla tematica in oggetto.
* attività di ricerche on line sulla LIM per reperire materiale e documenti utili alla realizzazione dell’ipertesto.
* Si prepareranno dei questionari per le interviste da svolgere ad un campione della popolazione di anziani, adulti e bambini per mettere a confronto i diversi modi di vivere a S.Agata nel tempo.
* Si effettueranno delle uscite didattiche per fotografare e filmare luoghi e momenti di vita del paese.
* Si dedicherà una giornata di pittura per immortalare angoli o monumenti del paese, a questa attività seguirà una mostra dei quadri realizzati dagli alunni e una giuria premierà le tre opere più meritevoli.
* Si farà visita ad aziende ed attività commerciali per rilevare la situazione economica del paese.
* La multimedialità, cioè l’integrazione tra diversi codici (scrittura, immagini, suoni), diverrà l’ambiente più efficace per sviluppare il percorso educativo e formativo del progetto.

Gli obiettivi generali, i saperi e le competenze coinvolte nell’attività sono i seguenti:

- promuovere le uscite scolastiche come momento integrante dei percorsi e dei curricoli delle diverse discipline

- lavorare in gruppo, confrontarsi, accogliere idee, valutare il proprio e l’altrui lavoro;

- esplorare, conoscere, comprendere, analizzare l’ambiente in cui si vive;

- costruire una mappa all’interno del quale ipotizzare nodi e percorsi;

- scoprire e applicare i metodi di lavoro dell’indagine storica: ricerca, uso delle fonti, ipotesi, verifica delle ipotesi -

sviluppare la capacità di comunicare sperimentando diversi linguaggi (immagini, suoni, …);

- progettare e definire legami tra i diversi documenti attraverso le associazioni testi/suoni, testi/immagini …;

- acquisire una progressiva autonomia nell’uso degli strumenti multimediali;

- documentare l’esperienza didattica attraverso un uso integrato delle diverse tecnologie

Nella messa a punto del percorso operativo si è rivelato molto importante fa emergere le conoscenze pregresse dei

ragazzi. Ogni esperienza didattica mediata dall’utilizzo delle nuove tecnologie rafforza, negli insegnanti coinvolti, la

consapevolezza che attraverso il loro uso, è possibile perseguire obiettivi che fanno parte dell’area cognitiva, della

metacognizione e dell’area relazionale. A questa progressiva convinzione si accompagna il bisogno di trasformare,

quella che qualche tempo fa era un’attività sperimentale, in un’attività ordinaria e diffusa nella varie situazioni

didattiche. La realizzazione del progetto sarà anche l’occasione per sperimentare il rapporto esistente tra le

tecnologie della comunicazione, il sapere e la conoscenza.

|  |  |
| --- | --- |
| **Step di lavoro[[1]](#footnote-1) PERCORSO MULTIDISCIPLINARE : “CONOSCERE IL PROPRIO TERRITORIO: S.AGATA MILITELLO**  **dal ………………… al………………** | |
| **Obiettivi specifici**  *Che cosa dovrebbero essere in grado di sapere e di saper fare gli alunni al termine di questo step di lavoro?* | 1. **Saper effettuare ricerche** 2. **Visualizzare i concetti principali tramite parole chiave.** 3. **Imparare a definire un tema di ricerca, individuare gli argomenti principali e disporli utilizzando una struttura gerarchica.** 4. **Realizzare mappe concettuali** 5. **Comprendere le relazioni tra elementi della stessa disciplina e tra discipline diverse ed effettuare collegamenti disciplinari.** 6. **Saper lavorare in gruppo rispettando le regole e svolgere attività in modo cooperativo.** 7. **Sviluppare forme di autocostruzione del proprio apprendimento.** 8. **Saper effettuare indagini, catalogare i dati, tabularli e rappresentarli con tabelle e grafici.** 9. **Saper esporre con organicità e chiarezza un argomento sia per iscritto che verbalmente.** 10. **Saper produrre testi anche in forma digitale.** 11. **Saper leggere cartine geografiche, tabelle e grafici.** 12. **Saper mettere in relazione i diversi codici linguistici.** 13. **Conoscere le tradizioni religiose e popolari del proprio territorio.** 14. **Conoscere e rispettare il patrimonio artistico-culturale del proprio paese.** 15. **Comprendere gli eventi storici e i cambiamenti avvenuti nel tempo su persone, ambienti, modi di vivere.** 16. **Conoscere la realtà politica, economica e sociale del proprio paese.** 17. **Saper progettare e realizzare un percorso di apprendimento.** |
| **Contenuti**  *Quali contenuti disciplinari sono più adeguati per il raggiungimento di tali obiettivi?* | **ITALIANO:**  **il testo narrativo**  **il testo poetico**  **miti e leggende**  **l’intervista**  **confronto di termini dialettali e in lingua italiana**  **poeti e scrittori di S.Agata**  **ARTE E IMMAGINE**  **Osservazione diretta dei luoghi e lettura di immagini**  **Fotografia digitale**  **Disegno dal vero**  **Esplorazione sul web**  **Visita a beni artistici**  **MUSICA**  **suoni e rumori nell’ambiente**  **le associazioni e gli eventi musicali a S.Agata**  **STORIA**  **la storia di S.Agata**  **LE FONTI STORICHE**  **i cambiamenti del paese nel tempo**  **costumi usanze e tradizioni.**  **GEOGRAFIA**  **La posizione geografica di S.Agata Militello**  **Aspetto fisico – politico del paese**  **L’economia e i settori produttivi**  **EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA**  **L’identità personale**  **La struttura organizzativa del Comune**  **Mezzi di comunicazione**  **MATEMATICA**  **La popolazione**  **Indagini statistiche**  **La distanza**  **I grafici ( tabelle, aerogramma, istogramma)**  **SCIENZE**  **Flora e fauna del territorio**  **Educazione ambientale**  **INGLESE**  **Progettazione di una piccola guida turistica**  **L’influenza della lingua inglese nel nostro paese.**  **SCIENZE MOTORIE**  **Lo sport e le strutture sportive a S.Agata**  **RELIGIONE**  **Tradizioni e feste religiose – il Patrono –chiese , monumenti e luoghi sacri** |
| **Attività**  *Attraverso quali attività si intendono far raggiungere agli alunni gli obiettivi formulati?* | * **Fase di preparazione con BRAISTORMING in classe sui principali aspetti da approfondire.** * **Preparazione di una mappa di lavoro** * **Assegnazione dei compiti e dei ruoli.** * **Ricerche di informazioni utili** * **Ricerca di materiale utile: immagini, foto, cartoliine, opuscoli, siti internet** * **Catalogazione delle informazioni** * **Creazione di un archivio digitale.** * **Realizzazione di ipertesti, racconti, poesie, questionari per le interviste.** * **Uscite sul territorio e documentazione con foto, riprese** * **Uscita come pittori per un giorno con mostra di pittura delle opere realizzate.** * **Analisi dei dati raccolti, tabulazione e rappresentazione mediante grafici e tabelle.** * **Assemblamento dei vari materiali prodotti e realizzazione di una presentazione digitale** * **Attività di verifica con esposizione orale, web qwiz, discussioni in classe .** |
| **Tempi**  *Quante ore sono necessarie per svolgere le attività previste per questo step di lavoro?* | **Un mese** |
| **Tecnologie necessarie** *Quali strumenti e tecnologie sono necessari per lo svolgimento delle attività?* | **Computer – scanner – macchina fotografica digitale – videocamera – lim – fogli per stampante – colori, evidenziatori, fogli da disegno ecc.** |
| **Strumenti di verifica** *Come si intendono rilevare gli obiettivi specifici per questo step lavoro?* | **Verifica in itinere mediante:**   * **Osservazione diretta dei docenti** * **Colloqui ed esposizioni orali sulle esperienze attuate.** * **Prodotti realizzati** * **Verifica di gradimento** |

1. *Questa scheda deve essere compilata per ciascuno step di lavoro individuato* [↑](#footnote-ref-1)